# ADOB-4 - ADOBE ILLUSTRATOR

Categoria: **Adobe**

## INFORMAZIONI SUL CORSO

| Durata: | Categoria: | Qualifica Istruttore: | Dedicato a: | Produttore: |
|---|---|---|---|---|
| 3 Giorni | Adobe | Docente Senior (min. 5 anni) | Grafico | PCSNET |

## OBIETTIVI

Competenza ed utilizzo professionale degli strumenti di Adobe Illustrator per la progettazione e lo sviluppo di elementi grafici.

## PREREQUISITI

Conoscenza anche elementare dell'ambiente Windows.

## CONTENUTI

**La grafica vettoriale**

- -Concetto di grafica vettoriale
- -Differenze con la grafica bitmap

**L'interfaccia**

- -Interfaccia grafica di Illustrator
- -Utilizzo degli strumenti: selezione e impostazione delle opzioni
- -Utilizzo delle palette: chiudere, aprire, spostare e agganciare una palette
- -I menu a tendina

**Creazione di una pagina**

- -I formati supportati
- -Creazione di un nuovo documento
- -Utilizzo dei righelli: cambiare l'unità di misura dei righelli e il punto d'origine
- -Lavorare con la griglia: cambiare la suddivisione della griglia e agganciare gli oggetti alla griglia
- -Linee guida: creare, spostare, nascondere, duplicare, bloccare e cancellare le linee guida

**Gestire la visualizzazione**

- -Utilizzare lo strumento mano e lo strumento zoom
- -Salvare le viste
- -Utilizzare la palette Navigatore

**Gli strumenti di disegno e modifica**

-Gli strumenti per la creazione di forme geometriche: rettangolo, ellisse, poligono, stella, linea arco, spirale, griglia
-Uso dei tasti shift e alt
-Lo strumento matita
-Lavorare con gli oggetti: spostare, scalare, ruotare, inclinare e riflettere gli oggetti
-Cambiare il centro di trasformazione degli oggetti
-Utilizzare la palette Trasforma per modificare gli oggetti
-Nascondere, bloccare e cancellare gli oggetti
-Duplicare gli oggetti
-Assegnare il colore di contorno e riempimento agli oggetti

**La selezione**

-Selezionare gli oggetti
-Lo strumento selezione diretta
-Selezionare gli oggetti utilizzando dei filtri
-Selezionare gli oggetti all'interno di un gruppo: bacchetta magica e lazo
-Salvare e caricare le selezioni

**I colori**

-La palette dei colori
-Nozioni tipografiche sulla stampa dei colori
-La quadricromia
-Le tinte piatte
-Applicazione dei colori e delle tinte
-Le sfumature e le trame sfumate
-Utilizzo dei pattern
-Creazione di pattern personalizzati

**Strumenti avanzati di disegno**

-Le curve di Beziér
-Lavorare con i tracciati: modificare i tracciati con gli strumenti Arrotonda e Cancella
-Utilizzare il comando Scomponi oggetti sottostanti
-Utilizzare il comando Scostamento tracciato
-Utilizzare lo strumento Crea forme
-Raggruppare e separare gli oggetti
-Cambiare l'ordine di visualizzazione degli oggetti
-Allineare e distribuire gli oggetti
-I pennelli di Illustrator
-Utilizzare i simboli
-Creare trasparenze
-Creare tracce personalizzate utilizzando la palette Traccia

**I livelli**

-Usare la palette Livelli
-Aggiungere ed eliminare i livelli
-Selezionare gli oggetti utilizzando la palette Livelli
-Impostare le opzioni di livello

**Lo strumento testo**

-Immissione di un testo

-Opzioni testo in area
-Il testo su tracciato
-Testo concatenato
-Formattare il testo in Illustrator
-Gli stili di testo
-Convertire il testo in tracciato

**Tecniche avanzate di modifica**

-Rimodellare gli oggetti con gli strumenti fluidifica
-Rimodellare gli oggetti con gli involucri
-Tagliare gli oggetti
-Effettuare unioni, sottrazioni e intersezioni di oggetti
-Dividere gli oggetti in righe e colonne utilizzando lo strumento tracciato
-Lo strumento fusione

**Strumenti avanzati**

-Applicare effetti agli oggetti
-Creazione di oggetti 3D
-Utilizzare la palette Aspetto
-Creazione di Stili grafica
-Creazione di grafici
-Importare le immagini
-Utilizzare il comando Ricalco immagine
-Utilizzare la palette Azioni

**Stampare da illustrator**

-Esportare i file
-Utilizzare il comando Pacchetto
-La finestra di stampa
-Creazione di file .pdf

**Creare grafica per il web**

-Progettare la grafica per Internet
-Dividere un disegno in sezioni
-Creare mappe immagine
-Ottimizzare le immagini
-Salvare le immagini ottimizzate
-Impostare le opzioni di output

## INFO

**Materiale didattico:** Materiale didattico e relativo prezzo da concordare
**Costo materiale didattico:** NON incluso nel prezzo del corso
**Natura del corso:** Operativo (previsti lab su PC)